



Programme d'audition

Dimanche 3 avril 2022 à 18 h

Au Conservatoire Municipal Erik Satie
135 bis Rue de l'Université, 75007 Paris

G. Sarti : Lungi dal caro / Armida et Rinaldo
V. Bellini : A palpitar d'affanno
Anne-France, voix ; Darima, piano

G.F. Händel : Lascia ch'io piango / Rinaldo
Michèle, voix ; Darima, piano

A. Scarlatti : Sento nel core

W.A. Mozart : Air de Leporello / Don Giovanni
Denis, voix ; Darima, piano

W.A. Mozart : Am Chloe
G. Fauré / Sylvie
Christine, voix ; Darima, piano

W.A. Mozart : Air de Annus / La clemenza di Tito
H. Duparc : Phidylé
Hiromi, voix ; Darima, piano

G. Fauré : Au bord de l'eau
R. Hahn : L'énamourée
Véronique, voix ; Darima, piano

-*-*- PAUSE -*-*-

G.F. Haendel : cantate Pastorella vagha bella
Marine, voix ; Anne, violoncelle ; Jean-Louis, clavecin

F. Schubert : Trio op 99, Andante
Julia, violon ; Anne, violoncelle ; Claire, piano

F.B. Mendelssohn : trio op 49, Allegro agitato
Véronique, flute ; Dominique, violoncelle ; Hiromi, piano ;

Association Adamus

c/o Conservatoire Frédéric Chopin
43, rue Bague – 75015 Paris